

XI FLORENCE BIENNALE EARTH – CREATIVITÀ E SOSTENIBILITÀ

6 – 15 OTTOBRE 2017
FORTEZZA DA BASSO, FIRENZE

Una grande esposizione di arte contemporanea a Firenze, una vetrina d'eccellenza per la produzione artistica contemporanea a livello internazionale. Giunta alla sua XI edizione con il tema eARTH – Creatività & Sostenibilità, la *Florence Biennale* accoglie quest'anno più di quattrocento artisti provenienti da oltre 70 paesi del mondo.

Un ricco programma di eventi quali conferenze, performance, iniziative didattiche e proiezioni video offre agli artisti presenti e ai visitatori tante opportunità di incontro e confronto sui vari aspetti dell'arte e della cultura, focalizzando l'attenzione sul tema di questa edizione.

Il dialogo fra i popoli attraverso l'arte e il rispetto delle diversità culturali, ispirato ai principi di pace e tolleranza, sono da sempre i valori fondanti della *Florence Biennale*, che si svolge con il patrocinio delle autorità pubbliche.

Gli artisti che partecipano all'evento si fanno ambasciatori di pace e tolleranza senza i quali non sarebbe possibile questa manifestazione multi-culturale e multi-disciplinare.

La *Florence Biennale* rivendica l'importanza dell'arte e il ruolo degli artisti nella società civile guardando al passato e al presente per un futuro sostenibile di creatività.

A great contemporary art exhibition, an engaging event casting light on international art productions of our time.

The XIth Florence Biennale, themed 'eARTH – Creativity & Sustainability', will host more than four hundred artists from over 70 countries around the world at the Fortezza da Basso from 6 to 15 October 2017.

A rich programme of collateral events such as conferences, lectures, workshops, performances, and video projections will enliven the exhibit. All this with a view to offer participating artists and their audience the opportunity to engage with art and culture, and know more about the theme of the forthcoming edition of the biennial.

Dialogue among civilizations through art, and also values such as peace, diversity, and respect for life have always been the principles inspiring the Florence Biennale, which is held with the patronage of the Italian authorities.

The artists participating in the Florence Biennale virtually become ambassadors of peace, without which such a cross-cultural and cross-disciplinary event would not have been possible. The Florence Biennale is committed to fostering awareness of the importance of art and the role of artists in societies by reviving history while looking at the present for a sustainable future of creativity.

Florence Biennale, dal **6 al 15 ottobre 2017**
Fortezza da Basso - Padiglione Spadolini
Viale Filippo Strozzi 1, 50129 Firenze

Biglietto d'ingresso: intero €8 / ridotto €5



FLORENCE BIENNALE

MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CONTEMPORANEA
XI EDIZIONE

EARTH

CREATIVITÀ & SOSTENIBILITÀ

6-15 OTTOBRE '17
FORTEZZA DA BASSO, FIRENZE

PIÙ DI MILLE OPERE
D'ARTE CONTEMPORANEA
CENTINAIA DI ARTISTI
DA OLTRE 70 PAESI DEL MONDO

info@florencebiennale.org
www.florencebiennale.org



#FlorenceBiennale

PROGRAMMA

VENERDÌ 6 OTTOBRE

- ore 11.00/13.00 *Preview* per la Stampa.
- ore 17.00 Inaugurazione e apertura al pubblico.
- ore 19.00 *Performance* degli artisti: Giovanni Vetere, Trame a Pois, Rada Yakova, elEctROS

SABATO 7 OTTOBRE

- ore 11.00 Presentazione - Harper's Bazar.
- ore 12.00 Presentazione del libro di Alberto Sacchetti (a cura di) *L'Arte in Cucina: gli artisti incontrano gli chef*, Mondadori, 2017 (area *bookshop*).
- ore 15.00 Conferenza - "Creatività e Sostenibilità: *Food Culture*".
- ore 18.00 *Lectio magistralis* della Prof.ssa Matty Rocha, Storica dell'arte da Città del Messico
- ore 19.00 *Performance* musicale di Angie Del Riego.

DOMENICA 8 OTTOBRE

- ore 11.00 Conferimento del Premio "Lorenzo il Magnifico" alla carriera *in memoriam* a Sauro Cavallini.
- ore 14.00 Presentazione della rassegna di video arte a cura di Maurizio Vanni, direttore del Museo d'Arte Contemporanea di Lucca.
- ore 16.00 Conferenza - "Creatività e sostenibilità nell'industria creativa: *Fashion & Design*".
- ore 16.00 Presentazione rivista "Grandi Mostre" edita da Artribune (area *bookshop*).

LUNEDÌ 9 OTTOBRE

- ore 15.00 Proiezione del video documentario *Sant'Elia. Frammenti di uno spazio quotidiano*, promosso dalla Università di Cagliari.
- ore 16.00 Conferenza - "La sostenibilità come principio per la conservazione e il restauro dell'opera d'arte".
- ore 18.00 Proiezione del video-documentario su Matera e i "sassi", *Frammenti di Luce*, prodotto dall'Associazione Labirinto Visivo.

MARTEDÌ 10 OTTOBRE

- ore 10.00 Visite didattiche.
- ore 14.00 Presentazioni e proiezioni di Video Art.
- ore 16.00 Conferenza - "La sostenibilità come principio per la produzione artistica".
Presentazione dei workshop a cura dalle eccellenze fiorentine *partner* - Fondazione "Il Bisonte" per lo studio dell'Arte Grafica, Palazzo Spinelli, e Laboratorio di Arti Orafe (LAO).
- ore 19:00 *Performance* degli artisti.

MERCOLEDÌ 11 OTTOBRE

- ore 10.00 Visite didattiche.
- ore 12.00 Presentazione del libro di Raffaella Milandri, *In Alaska. Il Paese degli uomini liberi* (area *bookshop*).
- ore 15.00 Conferenza - "*Rethinking Green: sviluppo sostenibile*".
Fra i relatori ospiti, Prof. Michael Braungart, dell'Università di Rotterdam, fondatore di *Cradle to Cradle®*.
- ore 19:00 *Performance - Natural Lives*: Sebastiano Benegiamo, Valentino Carrai, Luca Mauceri, Jacopo Rachlik e Marco Zamburru.

GIOVEDÌ 12 OTTOBRE

- ore 11.00 Conferimento del Premio "Lorenzo il Magnifico" alla carriera ad Arata Isozaki.
- ore 16.00 Conferenza "Creatività e sostenibilità: *exempla* dai musei d'arte contemporanea".
- ore 19.00 Conferimento del Premio Lorenzo il Magnifico ad *Ars Aevi*, Museo d'Arte contemporanea di Sarajevo.

VENERDÌ 13 OTTOBRE

- ore 11.00 Conferimento del Premio "Lorenzo il Magnifico" alla carriera per l'arte a El Anatsui.
- ore 16.00 Presentazione del nuovo libro di Maurizio Vanni, area *bookshop*.
- ore 17.00 *Lectio magistralis* del Prof. Gregorio Luke, Critico d'Arte e Curatore da Los Angeles
- ore 18.00 Inaugurazione della mostra personale di Lin Mao promossa da AACI all'Archivio di Stato di Firenze.
- ore 19.00 Presentazione e proiezione di gala del video-documentario *In this Climate* prodotto da Liberatum, con intervento del regista Tomas Auksas.

SABATO 14 OTTOBRE

- ore 10.00 Assemblea del Consiglio Internazionale dei Monumenti e dei Siti UNESCO (ICOMOS), Teatro Lorenese.
In giornata, conferimento del Premio speciale ICOMOS per l'Arte a Gianfranco Meggiato.
- ore 11.00 *Performance* dell'artista Tim Bengel, Premio Speciale del Presidente della Florence Biennale.
- ore 12.00 Presentazione della rivista "Sineresi" (area *bookshop*).
- ore 12.30 Presentazione del libro di Anna Rivelli, *Se ci sono due alberi*, Eretica edizioni (area *bookshop*).
- ore 13.00 Replica - Proiezione del video documentario *In this Climate* prodotto da Liberatum.
- ore 15.00 Proiezione del video dell'artista e curatrice Zsuzsanna Ardó, co-fondatrice di "Creative without Borders", London, UK", *Polar self Portraits - the artist and the curious case of the vanishing ice caps*.
- ore 16.00 "Art & Connection: Coventry's Visual Arts - Building a Transnational Vision", Prof. Juliet Simpson, University of Coventry, UK.
- ore 17.00 *Lectio magistralis* del Prof. Gregorio Luke, Critico d'Arte e Curatore da Los Angeles
- ore 20.00 Cena di gala al Teatro dell'Opera di Firenze.

DOMENICA 15 OTTOBRE

- ore 10.00 Cerimonia di premiazione degli artisti partecipanti.
Conferimento del Premio "Lorenzo il Magnifico" ai vincitori nelle dodici categorie in concorso.
Conferimento dei premi "Residenza d'artista" offerti da "Porta Coeli" ITL Art Gallery & Academy, TIAC, dal Comune di Casole d'Elsa (Siena) per il neo-costituito centro d'arte contemporanea.
- ore 13.00 Saluti istituzionali.
- ore 20.00 Chiusura della XI Florence Biennale.

PROGRAMME

FRIDAY, 6 OCTOBER

- 11.00/13.00 hrs *Preview* for the Press.
17.00 hrs Inauguration, greetings, and opening to the public.
20.00 hrs *Performances*: : Giovanni Vetere, Trame a Pois, Rada Yakova, elEctROS

SATURDAY, 7 OCTOBER

- 11.00 hrs Presentation: Harper's Bazar.
12.00 hrs Presentation of the book by Alberto Sacchetti (ed.), *L'Arte in Cucina: gli artisti incontrano gli chef*, Mondadori, 2017 (*bookshop* area).
15.00 hrs Conference: 'Creativity and Sustainability - Food Culture'.
18.00 hrs *Lectio magistralis* by Prof. Matty Rocha.
19.00 hrs Music performance: Angie Del Riego.

SUNDAY, 8 OCTOBER

- 11.00 hrs Ceremony: Lorenzo il Magnifico Lifetime Achievement Award to Sauro Cavallini, *in memoriam*.
14.00 hrs Presentation of the video art festival curated by Maurizio Vanni, Director of the Contemporary Art Museum of Lucca.
16.00 hrs Conference: 'Creativity and Sustainability in Creative Industries - Fashion & Design'.
16.00 hrs Presentation of the Grandi Mostre magazine by Artribune (*bookshop* area).

MONDAY, 9 OCTOBER

- 15.00 hrs Projection of the documentary *Sant'Elia. Frammenti di uno spazio quotidiano*, produced by the Università di Cagliari.
16.00 hrs Conference: 'Sustainability as A Principle in the Conservation of Artworks'.
18.00 hrs Projection of the documentary about Matera and the 'sassi', *Frammenti di Luce*, produced by the Associazione Labirinto Visivo.

TUESDAY, 10 OCTOBER

- 10.00 hrs Didactic visits for schools.
14.00 hrs Video Art presentations and projections.
16.00 hrs Conference: 'Sustainability as a principle in artistic production'. Amongst the invited speakers are the representatives of three Florentine schools of excellence offering workshops dedicated to the Florence Biennale participating artists - namely Fondazione "Il Bisonte" per lo studio dell'Arte Grafica, Palazzo Spinelli, and Laboratorio di Arte Orafa (LAO).
19:00 hrs *Performances*.

WEDNESDAY, 11 OCTOBER

- 10.00 hrs Didactic visits for schools.
12.00 hrs Presentation of Raffaella Milandri's book, *In Alaska. Il Paese degli uomini liberi*, Ponte Sisto, 2017 (*bookshop* area).
15.00 hrs Conference: 'Rethinking Green: Sustainable Development'. Distinguished speaker: Prof. Michael Braungart from the University of Rotterdam, founder of *Cradle to Cradle*®.
19:00 hrs *Performance - Natural Lives* by Gatta Rossa: Sebastiano Benegiamo, Valentino Carrai, Luca Mauceri, Jacopo Rachlik e Marco Zamburru.

THURSDAY, 12 OCTOBER

- ore 11.00 Ceremony: Lorenzo il Magnifico Lifetime Achievement Award to Arata Isozaki.
ore 16.00 Conference: 'Creativity and Sustainability: *Exempla* from Contemporary Art Museums'.
ore 19.00 Ceremony: Lorenzo il Magnifico Award to *Ars Aevi*, Contemporary Art Museum of Sarajevo.

FRIDAY, 13 OCTOBER

- 11.00 hrs Ceremony: Lorenzo il Magnifico Lifetime Achievement Award to El Anatsui.
16.00 hrs "Sauro Cavallini's Last Supper", lecture by Dr. M. Zefferino
17.00 hrs *Lectio magistralis* by Prof. Gregorio Luke.
18.00 hrs Unveiling of Lin Mao's solo exhibition promoted by the AACI at the State Archives of Florence.
19.00 hrs Presentation and gala projection of the documentary *In this Climate* produced by Liberatum. Interview to the Tomas Auksas, film director.

SATURDAY, 14 OCTOBER

- 10.00 hrs Assembly of the International Council of Monuments and Sites (ICOMOS), Teatro Lorenese. During the day, conferral of the ICOMOS Award for Art to Gianfranco Meggiato.
11.00 hrs *Performance* by Tim Bengel, guest artist. Ceremony: Special Award from the President of the Florence Biennale to Tim Bengel.
12.00 hrs Presentation of the *Sineresi* magazine (*bookshop* area).
12.30 hrs Presentation of Anna Rivelli's novel, *Se ci sono due alberi*, Eretica edizioni (*bookshop* area).
13.00 hrs *Replica* - projection of the documentary *In this Climate* produced by Liberatum.
15.00 hrs Projection of the film Polar self Portraits – the artist and the curious case of the vanishing ice caps by Zsuzsanna Ardó, artist, curator, and founding director of Creative without Borders, London, UK.
16.00 hrs "Art & Connection: Coventry's Visual Arts - Building a Transnational Vision", Prof. Juliet Simpson, University of Coventry, UK.
17.00 hrs *Lectio magistralis* by Prof. Gregorio Luke.
20.00 hrs Gala dinner at the Teatro dell'Opera, Florence.

SUNDAY, 15 OCTOBER

- 10.00 hrs Lorenzo il Magnifico Awards Ceremony for the prize winners competing in twelve art categories. Conferral of the Artist Residencies Awards from Porta Coeli ITL Art Gallery & Study Centre for Mediterranean Culture; The International Arts & Culture Group from China (TIAC); and the Municipality of Casole d'Elsa (Siena) for their newly founded contemporary art centre.
13.00 hrs Closing salutation.
20.00 hrs End of the XIth Florence Biennale.